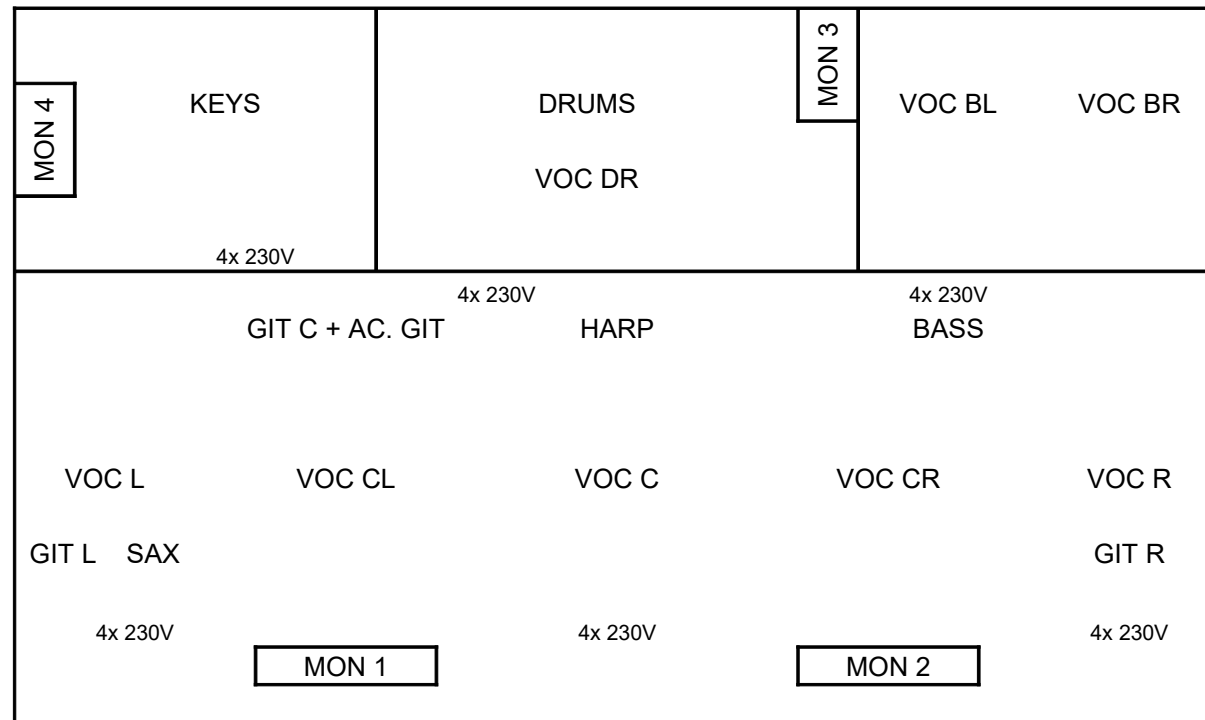




Die Band reist mit eigenem In-Ear-Rack mit Splitbox. Es werden 30 Patchkabel à 3 m benötigt !!

VOC L und VOC C verwenden jeweils 1 TC Helicon Voicelive Play Effektpedal.

MON 1, 2 und 4 als Backup bei Ausfall oder Störungen des In-Ear-Racks.

MON 3 immer angeschaltet, da Drummer kein In-Ear verwendet.

CH	Signal	Input	Stand
1	BD	ß52, ß91	small
2	SD	ß57	claw
3	HH	Cond.	claw
4	Tom1	pro35	clip
5	Tom2	pro35	clip
6	Tom3	pro35	clip
7	Tom4	pro35	clip
8	Fl.Tom	pro35	clip
9	OH L	Cond.	tall
10	OH R	Cond.	tall
11	Git L	XLR	
12	Git C	XLR	
13	Git R	XLR	
14	Bass	XLR	
15	Keys 1 L	D I	
16	Keys 1 R	D I	
17	Keys 2 L	D I	
18	Keys 2 R	D I	
19	VOC L	ß58	tall
20	VOC C	UHF I/ß58	plate
21	VOC CR/DR	UHF II/ß58	plate/tall
22	VOC R	ß58	tall
23	VOC BL	UHF III/ß58	plate
24	VOC BR	UHF IV/ß58	plate
25	VOC CL	ß58	tall
26	Tenor SAX	pro35	clip
27	Harp	ß57	small
28			
29	Keys 3 L	XLR Interface	
30	Keys 3 R	XLR Interface	
31			
32	Ac.Git. C	D I	